

Koncertni program:

M. T. von Paradis

Sicilienne



Edward Elgar

Chanson De Matin



Camille Saint-Saens

Labud



G. B. Cirri

Duo za violinu and violončelo Op. 12 in G

Allegro con brio - Adagio- Rondo



Dmitri Shostakovich

Romance Op. 97

Luigi Maurizio Tedeschi

Pattuglia Spagnuola / harfa solo



Mihail Glinka

Le chant russe "Le doute"



Johannes Snoer

Valse caprice



Miroslav Miletić

Monolog



Joe Hisaishi

The Rain (Kiša)



Rolf Lowland

Serenade to Spring

Invitation

Krešimir Marmilić

Diplomirao je na Muzičkoj akademiji u Zagrebu u klasi prof. Kristijana Petrovića i prof. Tamare Smirnov, a usavršavao se na Indiana University. Kao solist, nastupao je u Hrvatskoj, Sloveniji, Austriji, Švicarskoj, Njemačkoj, Finskoj i Španjolskoj. Od 1999. u statusu je samostalnog umjetnika.



Matija Štajcar

Violončelo je učio kod prof. Csifary, prof. Baert, prof. Van Doorn i prof. Gandron. Bio je član orkestrara; BRT – simph. Orch., Solisti Belgijskog komornog orkestra, Opera Royal de la Monay – Bruxelles, Koninlijeke Opera te Gent, i WDR – simph. Na mnogobrojnim koncertima nastupao je i kao solist.



Lovorka Bogović

Školovanje na harfi započela je kod prof. Biserke Krčelić, diplomirala je na Muzičkoj akademiji u Zagrebu kod prof. Dijane Grubišić Ćiković. Usavršavala se na seminarima prof. Marie Graf, Patrizie Tassini, Katerine Englichove i Laure Sofie Caramellino. Zaposlena je u glazbenoj školi u Splitu.



Crisóstomo trio

Komorni trio Crisóstomo, istaknuo se koncertima ljetnih festivala i nametnuo kao nesvakidašnji sastav glazbenika izuzetno bogatih iskustvom u izvođenju komorne glazbe. Čine ga glazbenici čija suradnja donosi programsko osvježanje na našu koncertnu scenu pa ih publika redovito ispraća ushićenjem i odobravanjem.

Izvrstan prijem ostvarili su i kod talijanske publike na Festival Udine Castello u Udinama gdje su nastupili u sastavu Zagreb Palette ansambla a također i na 56. izdanju plovdivskog festivala komorne glazbe u Bugarskoj.

Brojne video zapise sa svojih koncerata objavili su na stranicama Youtube-a.

Crisóstomo, osim djela pisanih u originalu i u obliku obrada za njihov sastav, pažnju posvećuje i hrvatskim autorima koje često izvodi na svojim koncertima.

„...osim glazbenika i njihovog muziciranja, te ponekog cvrčka i dakako zasluženog pljeska posjetitelja doista se nije čuo niti glas. Najbolji dokaz da je riječ o pravoj poslastici za ljubitelje klasične glazbe.”

- Zadarski list

Koncert je sufinanciran sredstvima
Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske.



Pučko otvoreno učilište
Sveti Ivan Zelina

Vatrogasna ulica 3, 10380 Sv. Ivan Zelina
www.pou-zelina.hr

Chamber trio Crisóstomo

Dvorana Kraluš
srijeda,
25. listopada u 19:00

Krešimir Marmilić	violina
Matija Štajcar	violončelo
Lovorka Bogović	harfa

