



 Program je sufinanciran sredstvima
Ministarstva kulture i medija
Republike Hrvatske

 Zagrebačka
županija

Saša Četković

RADOST ŽIVOTA



Galerija
KRALUŠ
Pučko otvoreno učilište Sv. Ivan Zelina

04.02.
03.03.
2026.

Saša Četković – RADOST ŽIVOTA

Odbijamo bijeg
u vremenu koje nas svakodnevno suočava s težinom.
Želimo podsjetnik
na iskrene osmijehe.
Na bliskost.
Na radost života koja, usprkos svemu, još uvijek postoji.
Radost života, naime, nije suprotna težini življenja.
Ona iz nje izrasta.
Iz vjere da smisao traje dulje od trenutka.

Saša Četković

Jedna od najvažnijih fovističkih slika iz Fin de siècle “Radost života” čuvenog francuskog avangardnog slikara Henrija Matissea sasvim je različita od portretnih fotografija smijeha i osmijeha Saše Četkovića. Ona prikazuje obrise dva ženska tijela u (rajskom) vrtu, ples i igru mitske i erotične prirode. “Ono o čemu sanjam” govorio je Matisse 1908. godine “jest umjetnost koja je izbjegla uznemirujuću ili depresivnu tematiku”. Nedugo zatim izbio je Veliki rat i sumorne slike svijeta prevladale su u stvarnosti i umjetnosti.

Iako je medij (fotografija) i subjekt (osmijeh) različit od davnog prauzora, impuls sretnog čovjeka i sretnog društva izbija i iz Četkovićevog fotografskog ciklusa “radost života” unatoč sve tamnijim bojama apokaliptičkog mentaliteta današnjice. Osmijeh nije fotografski zabilježen tek kao neki eskapizam koji bi trebao svjedočiti bijegu od stvarnosti, već odiše uvjerljivošću koja je neponovljiva i zato dokument trenutka, zadovoljstva i jedinstvenog doživljaja. Još se uvijek možemo smijati, poručuje Saša Četković svojim fotografijama, unatoč svim teškim okolnostima. Dapače, cijeli ciklus fotografija nema ni zericu bunta ili kakve provokacije. Prirodan je i umjetnički nesmotren, spontan, baš poput iskrenosti često skrivene u smijehu. “Radost života” tako je ne samo zabilježena i fotografijom posvjedočena stvarnost, već i afirmacija onog zadovoljstva zbog kojeg se uvijek možemo nasmiješiti kada susretnemo nesputanu fotografsku umjetnost.

Marijan Grakalić



Kontakt

e-mail: sacetkovic@gmail.com
web: <http://fotocetkovic.com>
tel.: +38591 3459 962



Foto: Divna Dučić

Saša Četković rođen je 1968. u Zagrebu, gdje je završio Školu za primijenjenu umjetnost i dizajn, odjel fotografije. Treća je generacija fotografa u obitelji koja se posvetila fotografiji. Suraduje s vodećim PR i reklamnim agencijama. Bio je službeni fotograf HNK u Zagrebu. U novinskoj fotografiji bio je urednik fotografije, fotograf i stručni suradnik u svim relevantnim hrvatskim mjesečnim i tjednim izdanjima. Imao je 15 samostalnih izložbi fotografija i sudjelovao na više od 50 skupnih. Višestruko je nagrađivan domaćim i inozemnim nagradama za fotografiju. Član je ULUPUH-a i HZSU-a.

Nagrade:

- 2025. Fotoklub Rijeka, Međunarodni natječaj *Čovjek*, pohvala
- 2025. ZLATNI I PLAVI SAT, FOTOSAVEZ PRIMORSKO GORANSKE ŽUPANIJE, pobjednička fotografija, Rijeka
- 2023. BLACK & WHITE SPIDER AWARDS, posebno priznanje, Beverly Hills, CA, USA
- 2022. ZAGREB SALON, FIAP BRONCA, Zagreb
- 2022. COLOR AWARDS, posebno priznanje, USA
- 2020. MONOVISIONS, posebno priznanje, London
- 2019. HFC, finalist, posebno priznanje, PORTRET, Zagreb
- 2020. HFC, finalist, posebno priznanje, PORTRET, Zagreb
- 2018. PX3, Bronca, Paris
- 2018. FAPA, finalist, London
- 2017. PHOTODAYS, finalist, 3. mjesto Rovinj
- 2016. FPC, zlatna medalja, Kirgistan
- 2016. KULTURA U FOKUSU, Prva nagrada, Koprivnica

Samostalne izložbe:

- 2025. *Marijini obroci*, Galerija Uljara-Tuorić, Nerezine, Lošinj
- 2025. *Marijini obroci*, Galerija Gradske knjižnice Zadar, Zadar
- 2025. *Marijini obroci*, Galerija Principij, Rijeka
- 2024. *Marijini obroci*, Galerija Udruge zelene i plave Sesvete, Sesvete
- 2024. *Marijini obroci*, Galerija Alliance Francaise de Split, Split
- 2024. *Marijini obroci*, Galerija Gradske knjižnice Slavonski Brod, Slavonski Brod
- 2024. *Marijini obroci*, Galerija fotokluba Zagreb, Zagreb
- 2023. *Dnevnik jedne ljubavi*, Umjetnička Galerija Velimir A. Leković, JU Kulturni Centar Bar, Crna Gora
- 2022. *Oči Afrike*, Galerija Dubrava, Zagreb
- 2020. *Maksi Mir*, Studio Moderne Galerije Josip Račić, Zagreb
- 2018. *Lacrimosa*, Galerija Kristofora Stankovića, Starogradska Vijećnica, Zagreb
- 2017. *Klupe*, Galerija ZLARIN, Zavičajni muzej Vesna Parun Muzej grada Šibenika, Zlarin
- 2017. *Svjetiljke*, Galerija MODULOR, Centar za kulturu Trešnjevka, Zagreb
- 2016. *Kao On*, Galerija ULUPUH, Zagreb
- 2015. *Jedan dan*, CENTAR VIZUALNIH UMJETNOSTI, Photo Art Gallery Batana, Rovinj
- 2007. *Novinari*, Press club, Zagreb
- 2005. *Svijet*, Europski dom, Zagreb
- 2004. *Čovjek*, Branimir centar, Zagreb/ Crkva Sveti križ, Novi Zagreb
- 2003. *Radosna vijest*, Art galerija Miriam, Zagreb/ Crkva Sveti križ, Novi Zagreb
- 2003. *Uskrsnuće svjetla*, Švicarska kuća, Maksimir, Zagreb
- 2003. *Umjesto kuhanih jaja*, Knjižnice Grada Zagreba, Zagreb