



Ines Rajnović

Prva riječ kistom



Program je sufinanciran sredstvima
Ministarstva kulture i medija
Republike Hrvatske



Galerija
KRALUŠ
Pučko otvoreno učilište Sv. Ivan Zelina

10.09.
09.10.
2025.

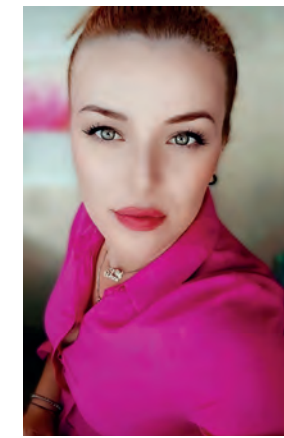
Ines Rajnović - Prva riječ kistom

Tražeći individualnu i estetsku posebnost u svakom djelu, Ines Rajnović kroz pejzaže i vizure, ptice i lopoče nastoji sačuvati izgubljene poglede koji tako postaju i dijelom umjetničke egzistencije i relevantno ulaze u jedno smireno duhovno obzorje vidljivo u svakom potezu kista. Fragmentiranost tematiziranja kako svakodnevice tako i zamišljenih panorama korespondira sa slikarskim tehnikama (ulje, akril, akvarel), kao i s važnim osjećanjem esencijalne naracije čija je imaginacija uočljiva u svakom pojedinom dijelu i doprinosi njegovoj koherenciji i harmoniji. Tematski izloženi radovi između aluzije i asocijacije djelom obnavljaju senzibilnost slikarskih tradicija sjevera Hrvatske a ponekad su uočljivi i nadrealistički momenti kakvi se pojavljuju u umjetničkom horizontu grupe Zemlja tridesetih godina XX. stoljeća. Doživljaj takvog slikarstva uvijek je lirski bez obzira na prisutnu ikonografiju. Pejzažna naracija stvar je estetike i protesta, nastojanje da se posvemašnja osamljenost oslika metaforički i što jednostavnije. U ovim slikama to se zbiva bez naglašavanja dramatičnosti ili neke pretjerane dinamičnosti. Panonska mirnoća odlika je težnje da se kroz koloriranje smiraja stigne do drugačijih ontoloških zaključaka i umirujuće estetike naslikane pionirskom svježinom. Onom posve prirodnom za prvu riječ kistom.

Marijan Grakalić



*Kontakt:
tel. 099 838 9288,
Aleja kralja Zvonimira 2/1, 42000 Varaždin*



Ines Rajnović (1987., Virovitica) živi i radi u Varaždinu. Prvostupnica je sestrinstva, zaposlena u Nastavnom zavodu za hitnu medicinu varaždinske županije.

Slikarstvo je okupira dosta rano, međutim, ozbiljnije slikanje nastavlja nakon zaposlenja u struci. a pod vodstvom akademske umjetnice Lile Herceg Nenadić.

Do sada je izlagala na domaćim i međunarodnim skupnim izložbama te je sudjelovala na desetak likovnih kolonija. Ovo joj je prva samostalna izložba.

Skupne izložbe i manifestacije:

2022.: Artforest, Nedelišće, Porcijunkulovo, Čakovec, Špancirfest, Varaždin

2023.: Artforest, Nedelišće, Špancirfest, Varaždin, Međunarodno bijenale akvarela- Castra, Ajdovščina, Slovenija, 1. skupna izložba slika s 1. likovne kolonije „varaždinski purgar“, 2. skupna izložba slika s likovne kolonije „Kula Kneginec“

2024.: Špancirfest, Varaždin, skupna izložba slika s likovne kolonije „Kula Kneginec“

2025.: izložba slika i skulptura članova LU Kula Kneginec, Gornji Kneginec, izložba slika i skulptura članova LU Kula Kneginec, filmsko-kreativni studio Vanima Varaždin, Hrvatski sabor kulture, Muzej Moslavine u Kutini, 1. Međunarodno bijenale akvarela - Castra, Ajdovščina, Slovenija, Špancirfest, Varaždin.

