

Dubravka Periša

Indigo Anđeli

08.12.
2022.
12.01.
2023.

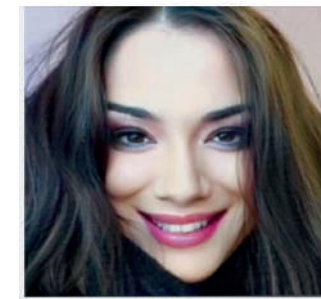
Galerija **KRALUŠ**
Pučko otvoreno učilište Sv. Ivan Zelina

Ilustracije iz tematskog sustava New Age-a

Kompjuterske ilustracije Dubravke Periše u plavom tonu izvedene bez ijednog suvišnog poteza ili crte, ukazuju na težnju da se na slikovan način prikaže struktura osnovnih pojmova i tema prisutnih u duhovnostima Novog doba, a koje su ovdje i sada obuhvaćenih umjetničkom imaginacijom. Sama struktura kompozicije polazi od toga da se simboličke i pojmovne sheme svedu na prepoznatljive figure i oblike, izbjegne nepotrebna apstrakcija, i u ničemu sputanoj imaginaciji mašte prikažu temelji onoga što se shvaća osobnim zavičajem postojanja. Podneblje osobnih vrijednosti i uvjerenja tako se ovdje nameće kao kompletan ciklus ilustracija, do tada još nesagledane duhovne pustolovine, koja time postaje dostupnom i sabranom za obzorje odmaknuto od ičega tek dekorativnog.

Ovaj po svemu jedinstveni likovni ciklus u kojem se nazire nadilaženje proturječja između ideje i iskustva, utopije i projekta, ponajprije želi ostaviti trag jedne drugačije, alternativne predstave životnih vrijednosti i tema. No, za razliku od likovnih preteča poput Kipke ili Sokića često opterećenih ezoterijom ili okultizmom, kod Dubravke Periše takvih momenata nema. Čistoća izraza, neopterećenost i izbjegavanje starijeg simbolizma koji traga za "izgubljenim središtem" bitka i života, ukazuje i otvara jednostavnost umjesto nedoumice, poetičnost umjesto tanatosa.

Marijan Grakalić



Dubravka Periša rođena je 1974. godine u Zagrebu. Stručno usavršavanje započinje Odsjekom slikarstva na Školi primijenjene umjetnosti i dizajna. U nastavku školovanja završava Smjer Dizajn na TTF (Tekstilno tehnološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu), pa kasnije završava i Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Odsjek Muzeologije.

Izlagačku karijeru započinje izlaganjem na 31. zagrebačkom salonu mladih 1996. i do danas izlaže u zemlji i inozemstvu na skupnim i samostalnim izložbama.

Dosadašnje izložbe:

- 1996. "31. zagrebački salon", Zagreb
- 1998. "Break 21", međunarodni festival mladih nezavisnih umjetnika, Ljubljana, Slovenija
- 1998. "Salon mladih", Zagreb
- 1998. "Galerija Matice hrvatske", Zagreb (samostalna izložba)
- 1999. "Pula film festival", Pula
- 1999. "Break 21", međunarodni festival mladih nezavisnih umjetnika, Ljubljana, Slovenija
- 1999. "Crtani romani šou", Zagreb
- 2000. "Crtani romani šou", Zagreb
- 2008. "2 Biennale ilustracije", Klovićevi dvori, Zagreb
- 2010. "3 Biennale ilustracije", Klovićevi dvori, Zagreb
- 2015. Muzej Prigorja, Galerija Kurija
- 2022. "9 Biennale ilustracije", Klovićevi dvori, Zagreb
- 2022. Galerija Vladimir Filakovac, Zagreb

Popis izloženih radova:

Anđeo	Ovdje i sada
Bezdan	Poniznost
Božje oko	Pozitivnost
DNK	Pravi trenutak
Dodir	Primanje
Drugi način	Promjena
Indigo dijete	Prosvjetljenje
Ispušni ventil	Putovanje
Jedno	Samoća
Ljubavni odnos	Samopouzdanje
Mač	Smijeh
Moć	Suze
Molitva	Svjedok
Nevezanost	Šaman
Nježnost	Uzaludno očekivanje
Odanost	Zaljubljenost i ljubav
Oprost	Zaštita
Ostvarenje snova	Znakovi

Kontakt

e-mail: perisa.dubravka@gmail.com, tel.: +385 98 621 218