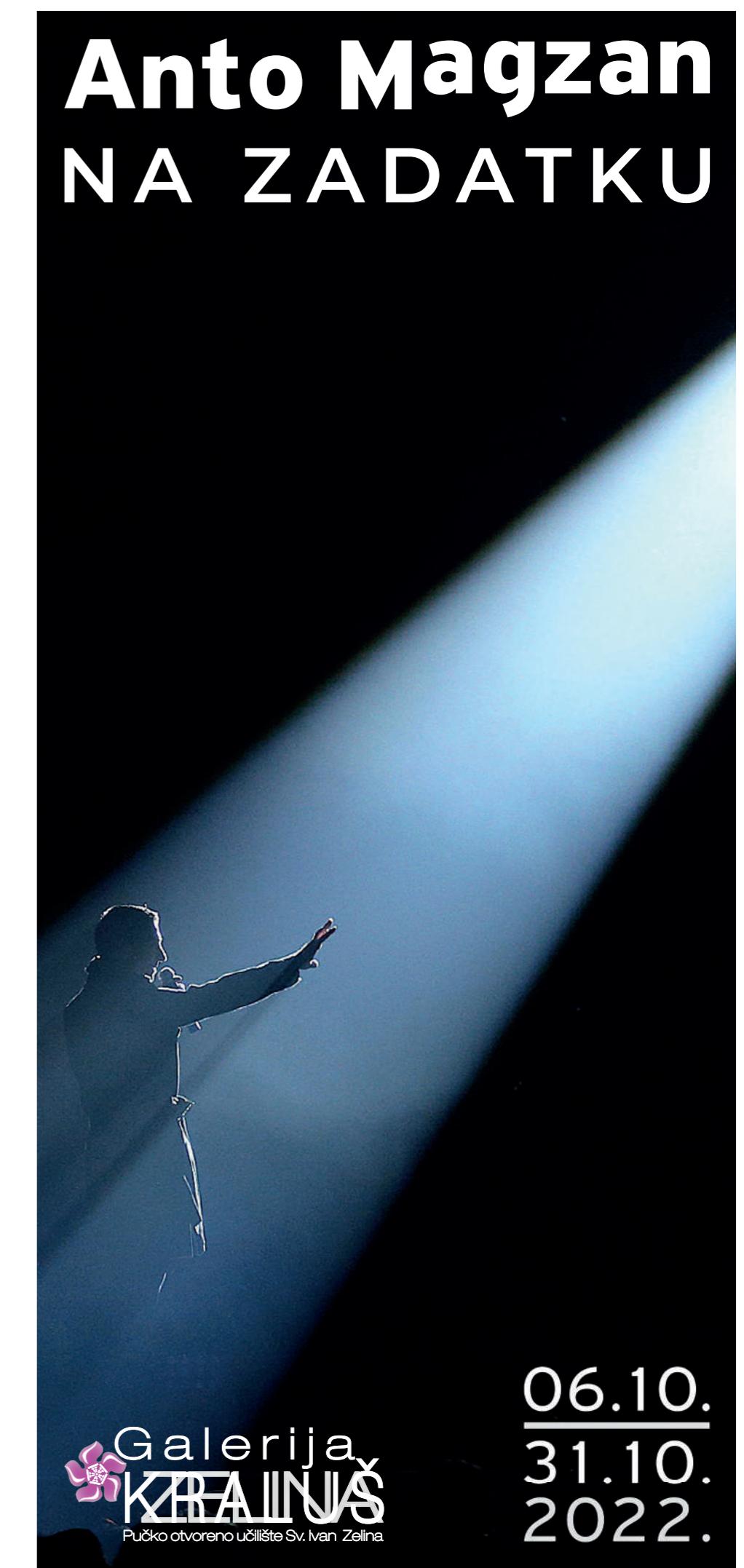


Anto Magzan NA ZADATKU



Galerija
KREALINJA
Pučko otvoreno učilište Sv. Ivan Zelina

06.10.
31.10.
2022.

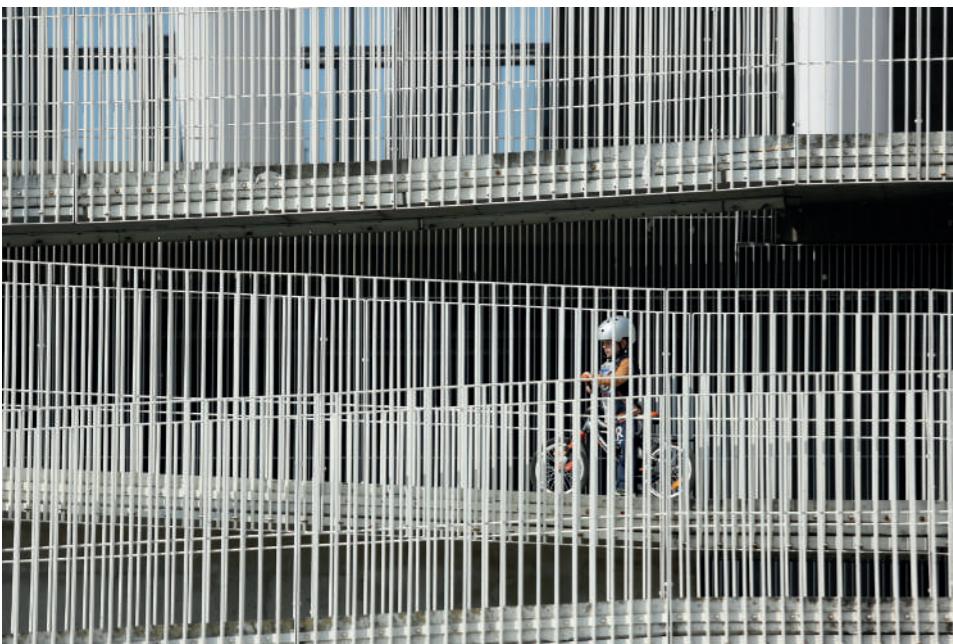
Predgovor

Fotograf Anto Magzan predstavlja se u Galeriji Kraluš nizom živopisnih fotografija objedinjenih u ciklusu "Na zadatku", kadrovima koji prate ljude u svakodnevnim poslovima i zadacima. Riječ je o fotografijama koje govore i o društvenoj podijeljenosti, klasnom aspektu, jer Magzan fotografira i npr. građevinske radnike u pauzi, žene koje zastaju s vrećicama punim namirnica. U njima nalazimo i *celebrity* fotografije, poznate domaće i svjetske ličnosti. Snimljena su razna velika događanja; spektakli sporta, glazbe i plesa. Magzan portretira i političare "na zadatku", a te fotografije imaju u sebi i društveni komentar jer namjerno potenciraju teatralno, groteskno ili čak parodično. Riječ je o ciklusu izrazito koloritnih prizora, punih vitalnosti, života, te o neobičnim portretima umjetnika.

Kustosica Iva Koerbler očituje se o Magzanovoj fotografskoj estetici koje obilježava veliko i sveobuhvatno iskustvo na području reportažne, tzv. ulične i portretne fotografije za koje je nagrađen inozemnim priznanjima. Naime, njegov prepoznatljiv stil fotografiranja, baziran na snažnim crno-bijelim kontrastima i dubokim baroknim sjenama iz kojih izviruju fotografu važni detalji, iznimno emotivno djeluje na promatrača.

Presudan trenutak, kao bitna odrednica u Magzanovom reporterskom radu, stvara iznimno čitljivu priču u jedinstvenom kadru, bilo da se radi o spektakularnom događaju, hvatanju srži portretirane osobe ili o jednostavnom uličnom životu grada. Naoko reporterski stil Magzanova rada krije u sebi i osebujnu nit umjetničkog pristupa koja scenu dodatno opremljuje, pa tako ne možemo kazati da se radi "samo" o fotografskoj reportaži. O tom nam svjedoči i ova izložba "Na zadatku".

Marijan Grakalić



Anto Magzan rođen je 1979. godine u Zenici, a od 1998. živi i radi u Zagrebu. Profesionalni put započinje u Večernjem listu, a nastavlja ga u fotoagenciji Pixsell. Od 2017. djeluje kao samostalni umjetnik te se paralelno posvećuje umjetničkoj, novinskoj i komercijalnoj fotografiji. Do sada je izlagao na osam samostalnih i više od pedeset skupnih izložbi. Član je Hrvatskog novinarskog društva, Hrvatske zajednice samostalnih umjetnika i Hrvatske udruge likovnih umjetnika primijenjenih umjetnosti.

Popis izloženih radova:

*Blizanci
Vožnja
Vodene igre
Pauza kod Name
Ručak
Hommage Tomislavu Gotovacu, Lan Hungb
Milan Bandić u obilasku novog mosta
Prosvođeni u Varšavskoj, Tomislav Tomašević
Prisega Kolinde Grabar Kitarović, Markov trg
Proba mimohoda Hrvatske vojske
Zapljena
Migranti u Zagrebu
Misa
Trg bana Jelačića nakon pobjede Marina Čilića na US Openu
Miroslav Ćiro Blažević nakon pobjede u Zenici
Rihanna na premijeri filma u Sydneyu
Balerina
Performerica Michelle Syban
Massimo
English Gents, Festival novog cirkusa
2Cellos
Gregorian
Guns 'n roses
Senka Bulić
Exit, Novi Sad
Ljubav na Exitu, Novi Sad
Modna revija
Fashion HR
Marketinška kampanja I
Marketinška kampanja II
Dimitrije Popović
Toni Sala
Ivan Goran Vitez
Zucchero
Ibrica Jusić*

Kontakt: e-mail: magzan.anto@gmail.com, tel.: +385 91 6300 107
web: <https://antomagzan.com>